

Inhalt

Vorwort zur ersten Auflage (2008)	11
Vorwort zur zweiten Auflage (2012)	13
Kapitel 1	
Voraussetzungen für das Verstehen von Sterben und Tod	17
1. Erleben von Zeit	17
2. Allgemeingültigkeit	21
3. Körperlicher Zerfall	23
4. Endgültigkeit	26
Kapitel 2	
Entwicklung der Todesvorstellungen und Trauerverhalten bei Kindern und Jugendlichen	29
1. Todesvorstellungen bis 6 Jahre (Schulreife)	31
2. Von 6 Jahre (Schulreife) bis 10 Jahre (Wechsel zur weiterführenden Schule)	42
3. Todesvorstellungen ab 10 Jahre	56
4. Hinweise zur Erfassung der kindlichen Todesvorstellung	68
5. Kinder und Jugendliche mit einer lebensverkürzenden Erkrankung	73
6. Trauerverhalten von Kindern und Jugendlichen	77
7. Geschwistertrauer	82

Kapitel 3

Grundlegende Gedanken für ein hilfreiches Gespräch 85

1. Selbstbesinnung 86
2. Das Gespräch mit dem Kind einzeln und in der Gruppe 98
3. In einer Krisensituation 112
4. Freitod 114

Kapitel 4

Bilderbücher als Einstieg für ein Gespräch über Sterben und Tod 117

1. Versuch einer Typologie der Bilderbücher 118
2. Vorüberlegungen zum Umgang mit Bilderbüchern 123
3. Zum Gesprächsanlass 129
4. Zur Auswahl eines Buches 132
5. Die Bezugsperson 137
6. Hinweise zum Lesen und Betrachten 139
7. Praktische Anregungen im Bilderbuch 145
8. Die positive Kraft der Bilderbücher 163
9. Darstellungen zu „Sterben, Tod, Totsein und dem Danach“ in Bilderbüchern 172
 - Vergleich mit der mittelalterlichen „ars moriendi“ 172
 - Bilder zum „Sterben“ 172
 - Bilder zu „Totsein, weg für immer“ 203
 - Bilder vom Tod 207
 - Das „Danach“ 230
 - Das sichtbare Geschehen nach dem Tod 230
 - Die Verwandlung 236
 - Bilder vom Jenseits 242

Kapitel 5

Weitere praktische Hilfestellungen 253

1. Selbst etwas tun 253
2. Malen 254
3. Schreiben 257
4. Lieder singen, Musik machen 258
5. Sprüche, Verse, Gedichte 259
6. Rollenspiele 259
7. Rituale 260
8. Anregungen zur Stärkung des Realitätssinns 263
9. Gegenstände als Trostspender 264
10. Imaginäre Begleiter 265
11. Geschichten erzählen mit verändertem Verlauf oder Perspektivenwechsel ... 265
12. Fiktive Geschichten 267
13. Therapeutische Geschichten 268
14. Erinnerungsbücher 270
15. Comic- oder Fotobücher als Gesprächseinstieg mit Jugendlichen 270
16. Weitere Hilfsmittel zum Gesprächseinstieg – ein „Handwerkskoffer“ 272

Anhang 1

Aus der praktischen Erfahrung: Bilderbuchbetrachtungen 275

- Luca 275

Anna	278
------------	-----

Anhang 2

Aus der praktischen Erfahrung:

Fallbeschreibungen mit therapeutischen Materialien	281
---	------------

Jonas	281
-------------	-----

Paul mit Materialien 1 bis 5	282
------------------------------------	-----

Anhang 3

Fragen	293
---------------------	------------

Fragen der Kinder und mögliche Antworten des Erwachsenen	293
--	-----

Fragen der Begleiter und mögliche Antworten	301
---	-----

Anhang 4

Tabellarische Übersicht	315
--------------------------------------	------------

zu Bilderbüchern	315
------------------------	-----

zu bebilderten Kinderbüchern	358
------------------------------------	-----

zu Comic-, Foto- und Bilderbüchern für Jugendliche	364
--	-----

Anhang 5

Übersicht über die verwendeten Bilder	373
--	------------

Kinderbilder	373
--------------------	-----

Abbildungen aus Bilderbüchern	374
-------------------------------------	-----

Schaubilder	378
-------------------	-----

Literatur	379
Fachliteratur	379
Bilderbücher zu Sterben und Tod	384
Bilderbücher zum Abschied	395
Bebilderte Kinderbücher	395
Erinnerungsbücher	398
Bilder-, Comic- und Fotobücher für Jugendliche	399
Weitere Jugendliteratur	400
Materialien	402
Prosa und Dichtung	403
Kataloge	404
Sachwortregister	405
Danksagungen	415